BELLINI.

Flore théatrale.

Nouvelle Collection
de
Fantaisies élégantes ou Potpourris brillants
pour le Piano-Forte seul
sur des thèmes d'Opéras modernes et favoris.

Cahier 14.

I Montecchi e Capuleti.

Nº 7014.

fl. 1. C.M.
16. gr.

Vienne, chez Tobie Haslinger,
Marchand de Musique etc. de la Cour Impériale et Royale.
(Graben, von Trattnern'scher Freihof Nº 618.)

FLORE THÉÂTRALE,

Cahier 14.

FANTAISIE ou POTPOURRI

sur des Thêmes favoris de l'Opera:

J MONTECCHI E CAPULETI.

MUSIQUE DE V. BELLINI.

Fr. Xav. Chotek,

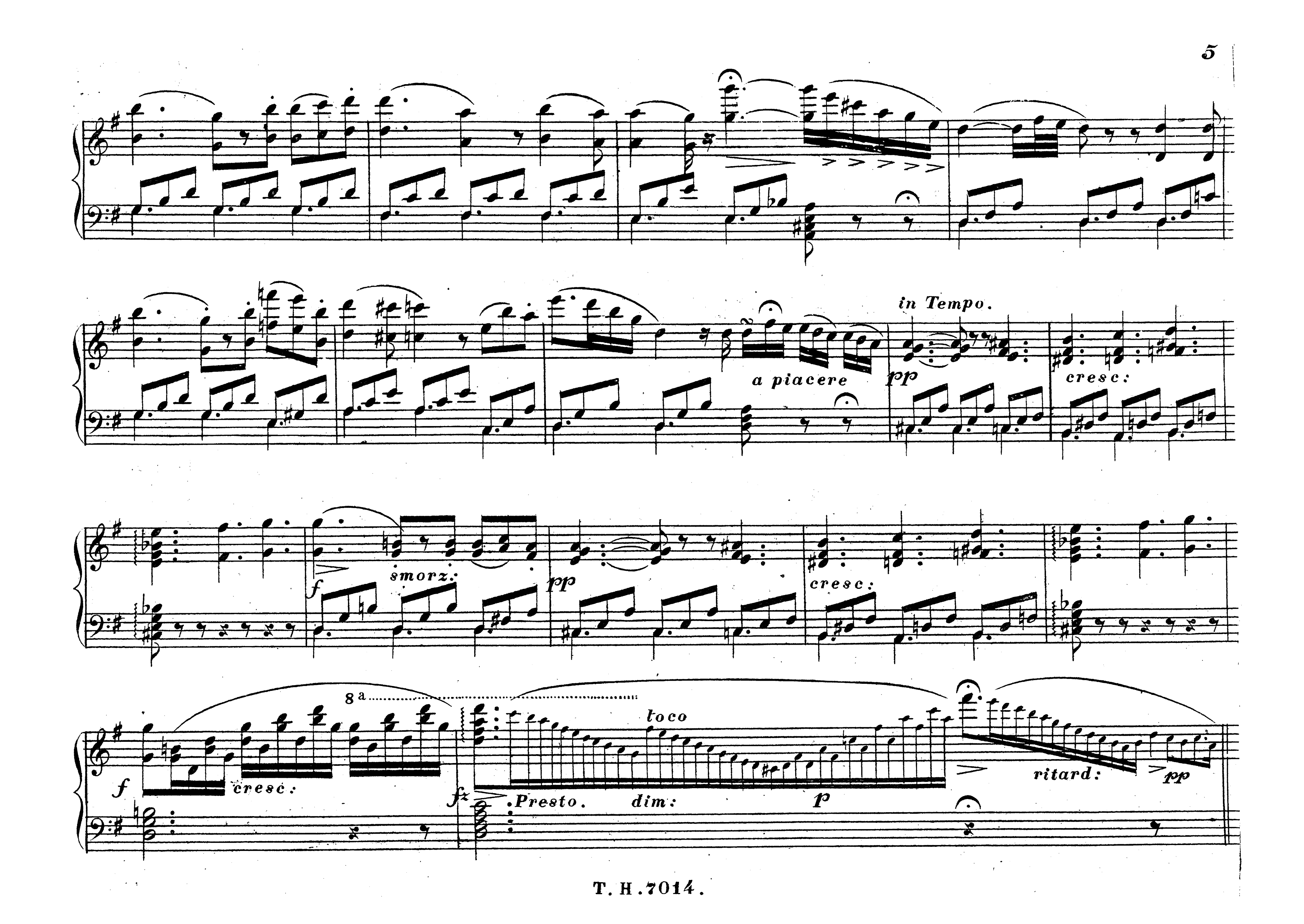
Oeuvre 21. N.º 1.



Eigenthum und Verlag der k. k. Hof-Kunst-und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien.



8a
loco
dim:
mf
Larghetto cantabile. (Se Romeo t'uccise)
p dol:
pp


in Tempo.
a piacere
pp
cresc:
f
smorz:
pp
cresc:
8a
loco
f
cresc:
fz
Presto.
dim:
p
ritard:
pp



Allegro marziale. (La tremenda ultrice spada)
f
mf
sf
f
fz
8a
loco
f



Andante sostenuto. (Oh quante volte)
p
dol:
3
Allegro vivace. (Vieni, ah vieni)
p


mf
8a
loco
f


cresc:
ff
8a
loco
lento
sf
sf
sf
sf
sf dim:
pp
ritard:
Larghetto. (Soccorso, sostegno)
p
3
3
pp
delicat:
p



pp
ritard:


Allegro vivace. (Se ogni speme)
p


Allegro.
8a
mf
loco
8a
loco
8a
tr
loco
f
Presto.
Andante un poco sostenuto. (Ah! crudel d'onor)
pp
p


8a
loco
sf
Presto.
ritard:
Allegro giusto. (Ah! non poss'io partire)
p


mf
8a
loco
f
f
cresc:
8a
loco
ff
8a
loco
fz
8a